

Pratique des choses ordinaires 3 de 4
Cercle du 12 – 21 juillet 2021

<https://www.youtube.com/watch?v=jKnUzvF8VzY>
à 35'11

Salutations, mes chers, je suis Kryeon du Service Magnétique. Nous vous avons donné une série de messages et de conseils. Et les messages d'aujourd'hui sont différents de ceux d'il y a 10 ans. La raison en est que l'énergie sur cette planète pour vous, autour de vous, a changé. Et le changement de cette énergie a stimulé quelque chose pour les vieilles Âmes. Regardez qui regarde ce programme. Un programme comme celui-ci, il y a de nombreuses années, n'aurait pas eu d'audience. Et c'est un fait. Mon partenaire a même essayé des choses, pensant que beaucoup seraient peut-être intéressés à regarder les canalisations et les messages et tout cela, et pourtant peu l'étaient. Je suis ici pour vous dire que ce processus même de regarder, comme vous le faites en ce moment, avec les médias, que vous utilisez en ce moment, est nouveau. Mais ce qui est vraiment nouveau, c'est que le nombre de personnes intéressées est presque exponentiel par rapport à il y a 20 ans. Quelque chose se passe pour réveiller ceux qui se posent des questions : « Est-ce réel ? Y a-t-il quelque chose de plus ici ? Pourquoi est-ce que je ressens quelque chose quand j'entends les mots ou même la voix ? » C'est une question qui se pose même aujourd'hui, même dans ce programme aujourd'hui.

Un éveil est plus qu'une simple connaissance. Vous vous éveillez peut-être à plus de lumière. Et comment diriez-vous cela ? Vous dites : « Eh bien, hier, je n'avais pas autant de lumière. Aujourd'hui, j'en ai ». Eh bien, ce n'est pas ce qui se passe réellement, vraiment. Ce qui se passe, c'est que vous êtes capable de voir plus. Ce n'est pas une question de lumière. Il s'agit du concept de ce que vous pouvez voir maintenant à cause de la lumière ! Et qu'est-ce que vous voyez maintenant à cause de la lumière qui est différente, disons par rapport à il y a 10 ou 20 ans ? Et la réponse est qu'il y a une prise de conscience. Vous voyez beaucoup plus que vous ne l'avez jamais fait, beaucoup plus que ce qu'on vous a dit. Vous pourriez dire que c'est comme si vous regardiez dans une grande pièce qui est soudainement plus éclairée, et vous vous dites : « Oh, mon Dieu ! Cette pièce est beaucoup plus grande que ce qu'on m'avait dit. Et regardez là-bas dans le coin. Il y a quelque chose qui bouge. Je me demande ce que c'est ». Certains se lèveront et iront dans le coin, et d'autres diront de ne pas bouger parce que c'est effrayant : « Mais ne le faites pas ! Ça a marché pour vous jusqu'à présent, n'est-ce pas ? Alors pourquoi bouger ? » Et les autres diront : « Je dois savoir, je dois savoir, je dois savoir ». Et ils iront voir ce mouvement dans le coin. Kryeon a même donné une parabole à ce sujet et ce qu'ils découvriront est une vérité plus grande, à propos d'eux-mêmes, peut-être une autre porte vers un autre endroit. C'est ce qui se passe en ce moment !

Et donc, ça vous change. Ça change votre perception, votre conscience. Cela change aussi ce que vous êtes, et voici ce que je veux dire. Tant d'êtres humains, y compris vous-même, y compris mon partenaire, sont guidés et façonnés par ce qu'ils apprécient et ce qu'ils n'apprécient pas. Et très tôt dans votre vie, vous tracez les lignes de ce que vous aimez, de ce que vous n'aimez pas, et elles se modifient légèrement au fur et à mesure que vous grandissez, mais lorsque vous devenez adulte, vous dites : « Je fais ceci. Je fais cela. Voici ce que j'aime. Voilà ce que je sais ». Si la pièce s'agrandit, il y a plus de choses à aimer, et il y a plus de choses à examiner, peut-être, et dire : « Non, pas pour moi ». Et c'est ce qui se passe aussi. Il y a ceux qui s'éveillent maintenant et qui disent : « Je ne veux plus faire ceci ou participer à cela, et je veux faire ceci ou cela », parce que la conscience s'élève et vous aussi. Donc, vos goûts et vos dégoûts sont différents.

Cette série particulière de messages concerne les Travailleurs de lumière qui font des choses ordinaires et qui font face aux énergies de la planète, et ce message concerne le fait d'aller au travail. Et c'est différent du dernier message. C'est différent d'une relation familiale et de ce qu'il faut y faire. C'est différent d'être simplement avec des gens et de ce qui s'y passe.

Nous en avons couvert deux, et voici maintenant le troisième. Alors, parlons-en. Encore une fois, la prémisse : Pourquoi êtes-vous ici ? Cela peut sembler très simple. Chère Vieille Âme sur cette planète en ce moment, à cette époque, tu t'es incarnée dans un but précis. Tu es né pour cette époque. Ton but est de montrer et de refléter le visage de Dieu, le visage de l'Esprit, le visage du Créateur, de ton Âme, de refléter cela en 3D alors que tu vas d'un endroit à l'autre. Pour montrer à ceux qui vous entourent ce que c'est que d'avoir de la sagesse, ce que c'est d'être bienveillant et gentil, au lieu de toutes les autres choses qu'on a peut-être l'habitude de voir chez les individus de la planète. Il y a tellement d'humains qui s'investissent dans le rôle de victime, dans le pessimisme et la morosité de tout ça. Il n'y a pas d'espoir, ils sont cyniques à propos d'absolument tout et de tout le monde et ce n'est pas une surprise, parce que si vous regardez vos médias, ils enseignent cela. En d'autres termes, tout est mauvais dans tout. C'est ainsi que l'on devient. Mais une vieille Âme a le choix de changer cela, et c'est ce dont nous discutons et c'est ce que les deux dernières leçons ont montré. Nous arrivons maintenant à la troisième.

Le lieu de travail. Le lieu de travail est absolument rempli de situations. Et elles sont presque sans fin. Vous travaillez peut-être dans un endroit où se trouvent d'autres personnes, qui travaillent en équipe avec vous dans différents secteurs, différents bureaux ou différentes usines. Pour ceux d'entre vous qui travaillent dans un tel endroit, vous n'avez pas choisi de travailler avec ces personnes. Maintenant, vous pourriez dire qu'il n'y a pas d'accidents, mais en effet, vous ne les avez pas choisis. Vous pouvez dire qu'il n'y a pas d'accident parce qu'ils sont là sur le lieu de travail, mais vous ne les avez pas choisis lorsque vous étiez de l'autre côté du voile. Ils sont là comme un scénario pour que vous puissiez agir ou interagir avec eux ou quoi que ce soit d'autre, mais essentiellement pour votre

survie, vous vous présentez à ces endroits. Et question après question : que dois-je faire à propos de ceci ou cela - et beaucoup de ces questions concernent l'autorité. « Que dois-je faire de mon patron ? » J'aimerais que ce soit différent, mes chers, mais souvent l'autorité manque de sagesse. En fait, il y a un dysfonctionnement dans la personnalité, et ils aiment être le patron. Et pour eux, être le patron, c'est donner des ordres aux gens ou, pire encore, c'est dire aux gens ce qui ne va pas chez eux. En d'autres termes, ce que je vous dis, c'est que ce sont des brutes. Pas tous. Vous pouvez avoir un patron merveilleux, brillant, sage, que vous aimez, quelqu'un qui a de l'autorité mais que vous n'appelleriez même pas un patron. Vous l'appelleriez juste comme celui à qui vous rendez des comptes, et vous l'aimez. Mais le plus souvent, ce n'est pas le cas. Ils sont peut-être à ce poste en raison de leurs capacités et de leur conscience sur leur lieu de travail. Ils en savent plus. Ils sont là depuis plus longtemps. Par conséquent, ils sont le patron. Mais rien ne les a formés à la sagesse nécessaire pour guider les autres. Et donc, ils deviennent des brutes. C'est très très courant. Le tyran est celui qui se réjouit de pouvoir diriger quelqu'un et de lui dire qu'il n'est pas bon, ou qu'il devrait faire mieux, ou bien de les encenser pour ensuite les pousser d'une manière ou d'une autre pour que la personne se sente mal, et s'il réussit à ce que la personne se sente mal, cela lui donne de l'énergie. Vous l'avez déjà vu ! Tous les patrons sur le lieu de travail ne sont pas comme ça. Je suis peut-être en train de parler à un patron. Est-ce que vous faites cela ? Probablement pas.

Les vieilles Âmes ont tendance à être beaucoup plus douces et beaucoup plus sages. Mais voici une vieille Âme dans un lieu de travail qui ne semble pas plus sage. Et beaucoup d'entre vous doivent se rendre dans ces endroits, voici donc un message pour vous. Je viens de vous dire de quoi se nourrissent ces types d'individus, qui sont en position d'autorité. C'est-à-dire ce qui les fait continuer, ce qui leur permet d'être encore meilleurs à leur avis, c'est qu'ils peuvent obtenir une réaction de votre part. Ils appellent quelqu'un dans leur bureau. Ils leur disent qu'ils pourraient faire mieux : « Faites ceci, faites cela », ou ils ne sont pas capables, ils ne sont pas bons dans ce qu'ils font, de faire attention parce qu'ils pourraient perdre leur emploi ou n'importe laquelle de ces choses, ou bien cela arrive juste sur une base régulière où ils organisent une réunion et vous font sentir mal. Cela vous semble-t-il familier ? C'est littéralement un tyran ! Que pouvez-vous faire sur votre lieu de travail pour ne pas avoir à subir ce que vous pourriez appeler une « action de vieille énergie peu consciente » ? Voici la réponse. Plus facile à dire qu'à faire, mais c'est pourquoi vous êtes une vieille Âme. Voici la réponse : Ne réagissez pas ! Vous les regardez simplement. Ils peuvent ne pas aimer ça. Ils peuvent demander une réaction de votre part. Et si vous devez alors réagir, réagissez de manière positive. Pensez à quelque chose à dire. Quelque chose à dire comme : « C'est très bien, je vais faire mieux », même si c'est les amadouer, même si ce n'est pas ce qu'ils veulent entendre. Ce qu'ils veulent entendre, c'est que vous rampiez un peu. Mais vous ne le ferez pas. Si vous ne réagissez pas à ces choses, je vais vous dire ce qui va se

passer. Ils vont se fatiguer, et ils vont se tourner vers quelqu'un d'autre peut-être, ou autre, mais ce ne sera pas vous.

Et ce qui se passe ensuite est très intéressant. Si vous êtes dans un groupe d'individus qui a une figure de patron qui fait cela régulièrement autour de la table et soudainement, vous ne réagissez pas comme tout le monde : Vous ne boudez pas. Vous ne pleurez pas. Vous ne vous sentez pas mal. Vous ne revenez pas plus tard pour vous plaindre... Alors d'autres viendront vous voir et vous diront : « Qu'est-ce qui se passe ? Qu'est-ce qui t'est arrivé pour que tu sois d'accord avec ça ? » Et vous pouvez leur dire : « Personne ne peut être d'accord avec ça. Je viens de réaliser que c'est le problème du patron, pas le mien. Ce n'est pas parce qu'ils pointent du doigt, m'insultent ou veulent faire quelque chose, que c'est ce qui se passe. Je sais qui je suis. Donc, je ne réagis pas. Je les laisse faire leurs crises de colère et toutes les choses qu'ils font et qui renforcent leur arrogance. Mais ils ne réagissent pas ». Vous voyez ce que ça donne ? Ce que ça crée, c'est que les autres vous regardent ! Qu'est-ce que je vous dis ? Pourquoi êtes-vous là ? Pour refléter le visage du Créateur. Pour refléter le visage du Créateur et sa compassion. Toutes ces choses, tout ce que vous faites va créer une tension parce qu'il y a de la lumière. Il y a une vibration plus élevée. Ce n'est qu'une des nombreuses choses que je dois vous dire, mes vieilles Âmes, que vous devez vous présenter et travailler dans un endroit où se trouvent des gens que vous n'auriez jamais choisis et dont vous devez supporter les personnalités. **Ne réagissez pas !** Restez qui vous êtes, qui est la connaissance de votre magnificence et marchez en conséquence. Ne donnez pas tort aux autres. Restez simplement dans votre magnificence. C'est un message qui est plus difficile à faire que d'autres, mais vous le pouvez. C'est l'une des raisons pour lesquelles vous êtes ici. Pouvez-vous refléter le visage de Dieu, même face à un tyran ? Je pense que vous le pouvez. Et c'est ainsi.

Vous pouvez diffuser librement cette traduction, à condition que le texte soit partagé intégralement, sans modification, et que la mention suivante soit ajoutée ainsi que le site web <https://www.nancycote.ca/Kryeon/> :

Traductions par l'équipe bénévole officielle approuvée par Kryeon : Sandrine Fanès et Nancy Côté.